



Wir wünschen allen
Kunstfreunden und
Kunstfreundinnen ein
gutes Jahr 2017

Aktuelle Mitteilungen des Vereins Düsseldorfer Künstlerinnen · Ausgabe 43 Januar 2017

Schusters Kunst in Brasilien

Skulpturen-Festival im Park „Steine der Stille“
Nova Petropolis, Brasilien, Rio Grande do Sul
12.-15. und 19.-20. November 2016

Im Süden Brasiliens lebt ein Mosaik ethnischer Gruppen zusammen, darunter viele Nachkommen deutscher Einwanderer. Deren Erbe wird gepflegt – unter anderem im Park „Steine der Stille“: Steinskulpturen erinnern dort an die ersten deutschen Siedler. Erstmals veranstaltete man im Park ein Skulpturen-Festival, zu dem neben drei brasilianischen Künstlern auch VDK-Künstlerin

Gudrun Schuster eingeladen wurde. Die Arbeiten sollten die Kultur der deutschen Einwanderer reflektieren. In sechs Tagen Arbeit am Stein entstand Schusters Skulptur „Bärchen mit Grotte“: ein humorvolles Denkmal für die „urdeutschen“ Symbolfiguren Gummibärchen und Teddybär. Die Grotte an der Rückseite lädt ein zu kleinen „Opfergaben“ – ein Blumenstrauß, ein paar Zigaretten oder ein Becher Mate-Tee. Die brasilianischen Besucher waren begeistert vom deutschen Bärchen-Import...



VDK-Künstlerin Gudrun Schuster nach getaner Arbeit in Brasilien: mit Gaucho-Hut und Bärchen-Skulptur

Mauga Houba-Hausherr und Gudrun Schuster gemeinsam in Lubliniec, Polen

Ausstellungsprojekt
»Frauen über eine Frau - Künstlerische Positionen zu Edith Stein«
Lubliniec, Polen
15.10.- 15.11.2016



Für die polnisch-deutschen Kulturtag initiierte und organisierte VDK-Künstlerin Mauga Houba-Hausherr die Ausstellung „Frauen über eine Frau“. Die Ausstellung war dem Andenken von Edith Stein gewidmet und fand im Museum Edith Stein in Lubliniec statt. Es entstand eine Gemeinschaftsarbeit von Mauga Houba-Hausherr mit Gudrun Schuster:

Die Installation »Weltenhaus« umfasst drei Elemente, die als Reflex auf das angesichts seiner Tragik schockierende, aber auch faszinierende und faccettenreiche Leben der Edith Stein sowohl als je eigenständiges Objekt als auch in ihrem wechselseitigen Zusammenwirken befragt werden können.

Vier VDK-Künstlerinnen bei der »Winterkunst« im BBK-Kunstforum

AKTUELL...

Immer zum Jahreswechsel richtet der Berufsverband Bildender KünstlerInnen BBK Düsseldorf seine Mitglieder-Leistungsschau aus: An der »Winterkunst 16/17« beteiligten sich 55 Künstlerinnen und Künstler aus der Landeshauptstadt und der Region, darunter auch vier VDK-Künstlerinnen.



Hanne Horn installierte zwei Porträtfotos beidseitig auf ein Stück Holzpalette: „Ernst“ und „Susanne“, Mann und Frau als Teile einer Gemeinschaft, zusammengehörig, aber auch voneinander abgewandt.



Anja Krahe fotografierte und installierte „Krieg und Frieden“ als harte Gegensätze – spitze Stacheln bedrohen fleischige Blätter, die sich lebensstüchtig behaupten und üppig aus dem Rahmen quellen.



Helga Weidenmüller ließ aus einem ehemaligen Plüsch-Spielzeugtier „Elli, das Huhn“ entstehen – ein humorvolles Objekt, das an ein Brathuhn erinnert – passend für diese Jahreszeit.

Marion Müller-Schroll modellierte ihre „Amazone“ als eher sanfte Kriegerin im Stil eines antiken Torsos – sie scheint die Rüstung abzuwerfen und auf eine friedliche Zukunft zu hoffen. Die Künstlerin erhielt bei der »Winterkunst«-Vernissage für ihre Skulptur den Ehrenpreis des Publikums.



*Ausstellung »Winterkunst 16/17«
BBK-Kunstforum, Düsseldorf
Birkenstraße 47
8.12.2016 - 7.1.2017
Fr/Sa/So 15.00 - 18.00 Uhr*

Yolanda Encabo in Mönchengladbach

RÜCKBLICKE...

Konsequent erweitert VDK-Künstlerin Yolanda Encabo ihre künstlerische Handschrift: eine Einzelausstellung im *Projekt-raum 71* zeigte neue Leinwände mit atmosphärisch dichter Stimmung und schwungvoller Pinselführung – die Künstlerin bleibt nahe an der Realität, verwandelt

sie aber in impressionistisch anmutende Momentaufnahmen mit eigenwilligem Bildausschnitt und dynamischer Bewegung. Der Betrachter fühlt sich einbezogen in die Faszination des Augenblicks.

*Ausstellung im EA Projektraum 71
Eickener Straße 71
41061 Mönchengladbach
2.9. - 11.9. 2016*



Helga Weidenmüller bei der Jahresausstellung »Kunst aus Neuss«

AKTUELL...

In der Ausstellung „Kunst aus Neuss – 69. Jahresausstellung in der Alten Post“, die vom künstlerischen Leiter des Kulturforums Alte Post, Klaus Richter, kuratiert wurde, zeigt VDK-Künstlerin Helga Weidenmüller die mehrteilige Arbeit „Ich habe eine kleine Maus versteckt“. Für die aktuelle Ausstellung hat die Künstlerin die Objektreihe der „Sehhilfen“ erweitert, die von den Besuchern auch verwendet werden dürfen.

„Kunst aus Neuss – 69. Jahresausstellung“
KULTURFORUM ALTE POST
Neustr. 28 41460 Neuss
4. Dezember 2016 - 15. Januar 2017
Mo bis Fr von 15 - 18 Uhr, Sa und So 12 bis 18 Uhr



Claudia Tiemann mit »Heldinnen« in Essen



RÜCKBLICKE...

„Heldinnen“, dynamisch bewegt und mit schnellem Pinselstrich gemalt: VDK-Künstlerin Claudia Tiemann stellte ihre Frauenakt-Serie in der Essener Galerie AUF aus. Die großformatigen Bilder erinnern an Amazonen, die wenig mit dem konventionellen Frauenbild gemein haben. Die Frauen agieren im Grün der Natur, das in den Bildern oft „giftig“ wirkt – sie spielen mit der psychologischen Spannung dieser Farbe, die Fruchtbarkeit verheißt, aber auch Neid und Gier.

Galerie AUF,
Essen, Steeler Straße 330
28.10. - 23.11.2016

Marlies Blauth mit »Menschen- bildern« im Dortmunder U



In der juriierten Ausstellung »Zwischenräume« im Kulturzentrum Dortmunder U zeigte VDK-Künstlerin Marlies Blauth ihre Serie »Menschenbilder«. Die Künstlerin sagt dazu: „Die Bilder entstehen auf der Grundlage von Fotografien, die ich unterwegs mache. In einer Vielzahl von Arbeitsschritten verändere, verfremde ich die Fotos, übermale, schneide aus, kratze weg, so dass keine Person realistisch abgebildet wird. Dennoch bleibt etwas Individuelles übrig. Oft werde ich gefragt, ob ich alte Fotos benutze: Nein, sie stammen alle aus den 10er Jahren dieses Jahrhunderts. Aber sie vermitteln einen Eindruck von Zeitlosigkeit.“

Ausstellung »Zwischenräume«
Dortmunder U, Leonie-Reyggers-Terrasse
44137 Dortmund
28.10. - 5.11.2016

RÜCKBLICKE...