

## Schnacken, Snacks und Bilder-Show: Neujahrstreffen der VDK-Künstlerinnen

Zum „schnacken, snacken, trinken, quizen und Bilder ansehen“ (Gudrun Schuster) waren die VDK-Künstlerinnen und mitgebrachte Gäste in die Bar von Iris Zogel eingeladen. Und wirklich war die stimmungsvolle Zogel-Bar beim Neujahrstreffen des VDK angefüllt mit munter diskutierenden Künstlerinnen (und auch einigen Künstlern), die sich die selbstkomponierten Snacks und die anregenden Drinks der Bar schmecken ließen.

### Diskussion in gelöster Atmosphäre

Das Neujahrstreffen der VDK-Mitglieder und ihrer Gäste hat inzwischen Tradition. Der Verein Düsseldorf Künstlerinnen VDK versteht sich als Forum für gegenseitigen Austausch – es geht um die praktische künstlerische Arbeit und um die künstlerischen Inhalte: Stoff genug für Diskussionen. Und so braucht es immer wieder Gelegenheiten, sich in gelöster Atmosphäre zu treffen.

### Glückskekse und Kunst-Quiz

Diesmal hatten die Organisatorinnen Gudrun Schuster und Sabine Tusche ein paar unterhaltsame High-Lights eingeplant: Gudrun Schuster verteilte – passend zum Jahreswechsel – „Glückskek



oben: Diskussion unter Kolleginnen...  
Inge Welsch, Yolanda Encabo, Marlies Blauth,  
Brigitte van Laar, Sabine Tusche

links: Ein Korb voll „Glückskekse“...  
Iris Zogel und Gudrun Schuster



... in gelöster Atmosphäre: Ina-Maria  
von Ettingshausen, Helga Weidenmüller,  
Felicitas Lensing-Hebben

se“: kleine Papierchen mit erbaulichen Spruchweisheiten berühmter Philosophen; Sabine Tusche veranstaltete ein Kunst-Quiz mit kniffligen Fragen aus der Kunstgeschichte – die Künstlerinnen und Gäste zeigten erstaunliches Detailwissen und konnten allerlei Nützliches gewinnen.

### Kunstaussstellung im Fenster

Absoluter Renner war die Fenster-Ausstellung mitgebrachter kleinformatischer Kunstwerke, die an die Fenster der Bar gehängt wurden. Die Künstlerinnen zeigten die ganze Vielfalt ihres Schaffens – Zeichnungen, Grafik, Malerei und Fotos signalisierten nach außen, dass hier ein künstlerisches Treffen stattfand. Wie Bar-Inhaberin und VDK-Künstlerin Iris Zogel in den folgenden Tagen erleben konnte, fand die Fenster-Show lebhaftes Interesse bei den Passanten. Sie forderte die Kolleginnen auf, weitere Werke zu bringen. (we)

## Angela Hiß bei der »GROSSEN« im Museum Kunstpalast, Düsseldorf



Angela Hiß „Und sind des Einsamen Gefährten“

Die »GROSSE« ist die Düsseldorfer Kunstausstellung, deren Jury Werke von Künstlern aus ganz NRW auswählt. VDK-Künstlerin Angela Hiß ist diesmal mit einer Holzarbeit dabei. Holz ist das bevorzugte

Material der Künstlerin. Mit ihrer Skulptur „Und sind des Einsamen Gefährten“ thematisiert sie die menschliche Einsamkeit: eine zerklüftete Landschaft führt uns in beklemmende Schluchten. Im Labyrinth unseres Oben und Unten sind wir auf Begleitung angewiesen...

Kunstaussstellung NRW 2016 „DIE GROSSE“  
Museum Kunstpalast, Ehrenhof 4-5 40479 Düsseldorf  
21. Februar - 13. März 2016

## Birgitt Verbeek mit Schiff-Mobiles bei »Kunst aus Neuss«

68. Jahresausstellung  
»Kunst aus Neuss«  
Kulturforum Alte Post  
Neustr. 28 41456 Neuss  
6. 12.2015 - 10.1.2016



Im Kulturforum Alte Post in Neuss zeigten Künstler aus dem Rheinkreis neue Werke – auch VDK-Künstlerin Birgitt Verbeek war dabei. Mit ihrer mobile-artigen Installation „Der Zeit begegnen“ ließ sie kleine Schiffe

wie auf einer Zeitreise durch den Raum schweben. Das wechselnde Spiel der hell-dunkel-Kontraste verstärkte die fließende Bewegung der Schiffskörper und nahm den Besucher mit auf den Weg.

Birgit Verbeek  
„Der Zeit begegnen“

## Alexandra Sonntag mit symbolträchtigen Bildern in der deutschen Botschaft Bern



Alexandra Sonntag „Can't say no“

Unter dem Titel »Eden – Tiere, Pflanzen, Symptome« zeigt VDK-Künstlerin Alexandra Sonntag in der deutschen Botschaft Bern neue Werke. Gekonnt entwickelt die Künstlerin symbolträchtige Bilder, in denen Realität und Imagination verblüffende Kontraste schaffen – wie in der Komposition „Can't say no“, wo seriell montierte Vögel fröhlich vor bluttriefendem Hintergrund singen...

»Eden – Tiere, Pflanzen, Symptome«  
Ausstellung in der deutschen Botschaft Bern,  
Willadingweg 7 3006 Bern  
27. Januar bis 20. Mai 2016

## Mauga Houba-Hausherr mit Nordland-Impressionen in Remagen

RÜCKBLICKE...

»Nordland« hieß die Ausstellung im ModernArt Showroom Remagen, wo VDK-Künstlerin Mauga Houba-Hausherr Bilder und Installationen zeigte, die aus Impressionen ihrer Reisen ins nördliche Europa hervorgingen. Hauptexponate waren Acrylgemälde, in denen die Künstlerin Natur und Lebensgefühl des Nordens im expressiven Farbrausch feiert – die Betrachter lassen sich mitreißen...

Ausstellung »Nordland«  
im ModernArt Showroom (M.A.SH) Kirchstraße 25, Remagen  
Dezember 2015 bis 3. Januar 2016



„Die Leute von Skarsvag feiern Mittsommer“

## Marlies Blauth mit Kohlestaub bei German Steel in Düsseldorf

AKTUELL...

Abstrakte Landschaften aus Kohlestaub-Pigment mit roter Untermalung – VDK-Künstlerin Marlies Blauth greift in ihren neuen Zeichnungen ein Thema auf, das ihr am Herzen liegt: Die herbe Schönheit des Ruhrgebiets. Zwar sind die Zechen fast verschwunden, aber die graue Patina der Steinkohlenzeit liegt wie eine nostalgische Erinnerung über manchen Städten des Reviers. Die Künstlerin führt den Betrachter in imaginäre Landschaften, wo „Kohlestaub“ zum ästhetischen Material des vergangenen industriellen Lebens wird.

Ausstellung „Kohlestaub-Zeichnungen“  
im Foyer der Wirtschaftsvereinigung Stahl  
/ German Steel Federation  
Sohnstraße 65 40237 Düsseldorf  
18.1. - 31.5.2016



## Hanne Horn mit frechen Frauen im Kunsthhaus Erkrath

RÜCKBLICKE...

Gern provoziert VDK-Künstlerin Hanne Horn mit Schwarzweiß-Fotos von Menschen, die sich dem Klischee marktgängiger Schönheit entziehen und eigenes, selbstbewusstes Leben entfalten. So wie in den beiden großformatigen Frauen-Fotos, die im Kunsthhaus Erkrath von der Jury in einem bundesweiten Wettbewerb ausgewählt wurden. Die Fotografin erfasst punktgenau den Augenblick, in dem die jungen Frauen ihren Emotionen „frech“ freien Lauf lassen – Szenen, die den Betrachter unmittelbar einbeziehen.

»Vergangenheit - Gegenwart - Zukunft«  
Ausstellung im Kunsthhaus Erkrath  
Dorfstr. 9 40699 Erkrath  
12. - 28. Februar 2016

Hanne Horn  
„Angela“  
„Die Nichtschwimmerinnen“

