



UTOPIA 2 im Künstlerforum Remagen

RÜCKBLICKE...

Die Ausstellung im Künstlerforum war die Fortsetzung einer Ausstellungsreihe, die bereits 2014 unter dem Titel „Refugium“ begann. Im Februar dieses Jahres wurde „Utopia“ in der Bunkerkirche Sankt Sakrament in Düsseldorf-Heerdt präsentiert – einem Ausstellungsort, der einst die Wandlung vom Kriegsbau zum Friedensdenkmal vollzog.



v.l.n.r.: Dagmar Bechhaus, Gudrun Schuster, Sigrid Fehse, MATRE, Mauga Houba-Hausherr, Helga Weidenmüller

In Remagen waren die Arbeiten von 13 VDK-Künstlerinnen zu sehen: Dagmar Bechhaus, Sigrid Fehse, Sibylle Gröne, Mauga Houba-Hausherr, Rose Köster, MATRE, Marion Müller-Schroll, Gudrun Schuster, Alexandra Sonntag, Sabine Tusche, Beata Wapa, Helga Weidenmüller und Iris Zogel.

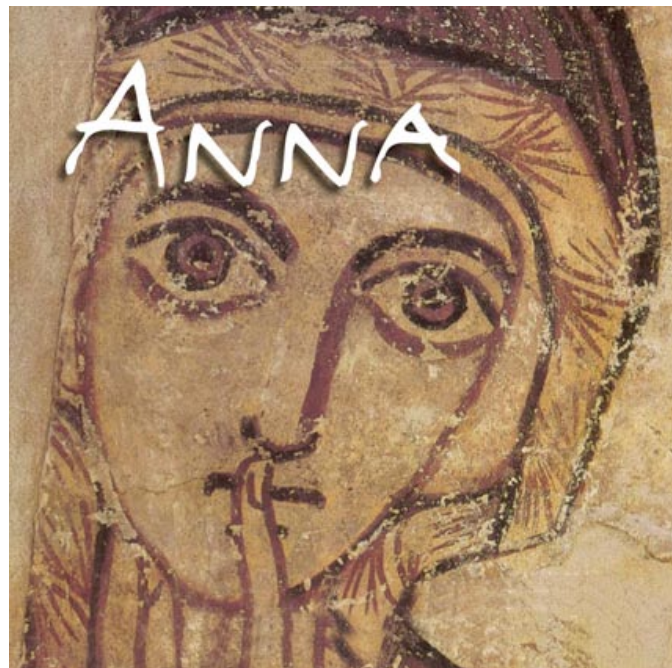
Wenn Krieg und Terror heute die Realität bestimmen, ist Frieden dann nur noch eine Utopie? Zu diesem komplexen Themenfeld präsentierten die Künstlerinnen unterschiedlichste künstlerische Statements. *Künstlerforum Remagen*

Villa Heros, Kirchstr. 3 2.10.-1.11.2015

ANNA wandert durch Polen und Ostdeutschland

Die Deutsch-Polnische Gemeinschaftsausstellung ANNA, an der die VDK-Künstlerinnen Mauga Houba-Hausherr, Marion Müller-Schroll, Helga Weidenmüller und Iris Zogel teilnehmen, erreicht eine weitere Station ihrer Reise. Thema ist „Anna“, die biblische Mutter Marias. Die Ausstellung will nicht nur stilistische Vielfalt zeigen, sondern

AKTUELL...



zugleich unterschiedliche Deutungsversuche des Themas. Ab dem 10.10.2015 ist die Ausstellung auf dem Annaberg im Muzeum Czynu Powstańczego zu sehen. Voraussichtlich bis Ostern 2016 sind dort die Werke von 16 deutschen und polnischen Künstlern ausgestellt. Zuvor war sie zu Gast im Muzeum Chrzanow, in der Petri-Kirche in Rostock und in der Galerie Roter Pavillon in Bad Doberan. *„ANNA“ Deutsch-polnische Kunstausstellung, Annaberg, Muzeum Czynu Powstańczego, 10.10.2015 - Ostern 2016*

Videokunst-Event in Flingern: „Oktoberfilme 2015“

RÜCKBLICKE...

Mit 12 bekannten Düsseldorfer Videokünstlerinnen und Videokünstlern wurde das Videokunstprojekt „Oktoberfilme 2015“ im BBK Kunstforum eröffnet. Kuratorin war VDK-Mitglied **Birgit Martin**. In Kooperation mit Off-Räumen wie plan.d, Onomato, büro47 und ARtrium im WBZ der Stadt Düsseldorf und auf Häuserwänden im Innenhof Birkenstraße 47 waren auf Großprojektionen „silent pictures“ zu sehen. Am Eröffnungswochenende sahen insgesamt 200 BesucherInnen „Videokunst im öffentlichen Raum“ und im BBK-Kunstforum.



CATADOR Videostill ©Igor Shin Moromisato

Birgitt Verbeek in Essen und Korschenbroich

RÜCKBLICKE...

Zur traditionellen Essener Kunstauktion Round Table 26 nahm die Jury zwei Arbeiten von VDK-Künstlerin Birgitt Verbeek an: das Objekt „Gewand“ und ein Bild „Der Zeit begegnen“.

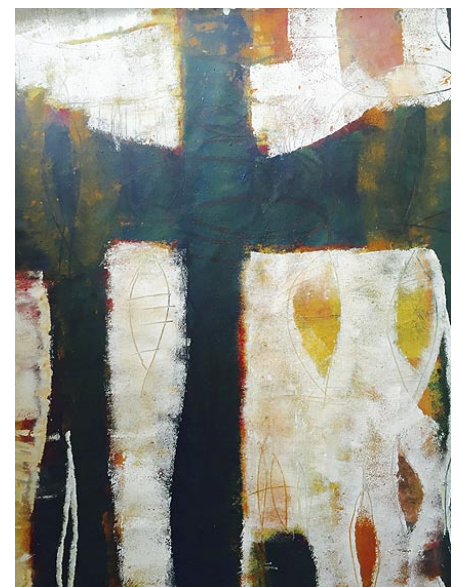
In der Ausstellung „Höflich“ an 7 verschiedenen Orten in Korschenbroich zeigte die Künstlerin ihre Bilder „Erntedank“ und „Ursprung“.

Essener Kunstauktion Round Table 26
LUGE Essen
8. November 2015

Ausstellung „Höflich“
7 verschiedene Orte
in Korschenbroich
24.10. u. 25.10.2015



„Gewand“



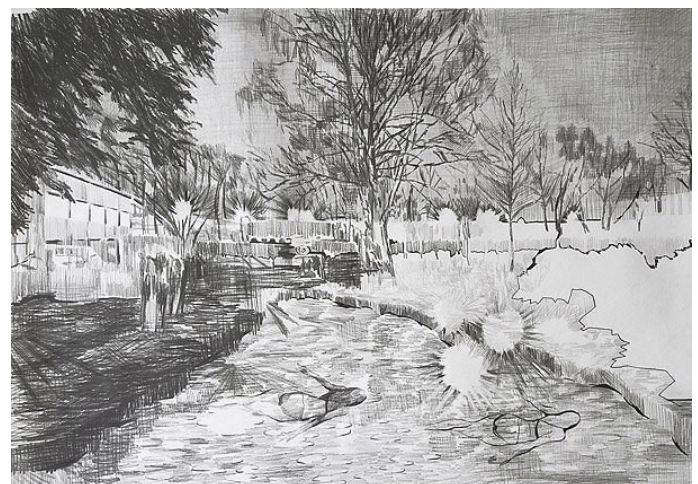
„Erntedank“

Alexandra Sonntag mit »Reservoir« in Bielefeld

AKTUELL...

Unter dem Titel »Reservoir« stellt VDK-Künstlerin Alexandra Sonntag in den Stadtwerken Bielefeld eine Serie Bleistiftzeichnungen aus, die sich dem Wasser widmen. Mit unglaublich bewegten Strichstrukturen und transparent schimmernden schwarz-weiß-Feldern vermittelt die Künstlerin einen unmittelbaren Eindruck des nassen Elements.

Ausstellung »Reservoir«
Stadtwerke Bielefeld, Schildescher Straße 16
33611 Bielefeld
24.09.2015 bis 15.01.2016



„Senne“

Helga Weidenmüller im Kloster Willebadessen

RÜCKBLICKE...

In der Ausstellung »Mit Haut und Haaren« präsentierte VDK-Künstlerin Helga Weidenmüller eine mehrteilige Installation unter dem Titel „Von der Lust am Überfluss“. Das Foto zeigt das Objekt „Liebelein“

*Ausstellung »Mit Haut und Haaren«
Kloster Willebadessen
Klosterhof 2, 34439 Willebadessen
5.9. - 4.10.2015*



Anne Hefer auf der »Artfair« in Köln

RÜCKBLICKE...

VDK-Künstlerin Anne Hefer war auf der diesjährigen internationalen Kunstmesse Artfair mit ihrem Bild „Vom Wasser“ vertreten. Die Arbeit kam hervorragend an, auch Galeristen zeigten sich interessiert.

*Artfair Köln
Artodrome Gallery
Messe 24. - 27.9.2015*



Renate Linnemeier »en passant« in Neuss

AKTUELL...

Zusammen mit dem Künstlerkollegen HOLT erforschte VDK-Künstlerin Renate Linnemeier „en passant“ den Neusser Hafen und seine Umgebung mit der Kamera. Die daraus erstandenen Aufnahmen und Impressionen wurden per Computer bearbeitet und verfremdet oder mit Öl, Acryl oder Sprühfarbe auf Leinwand dargestellt.

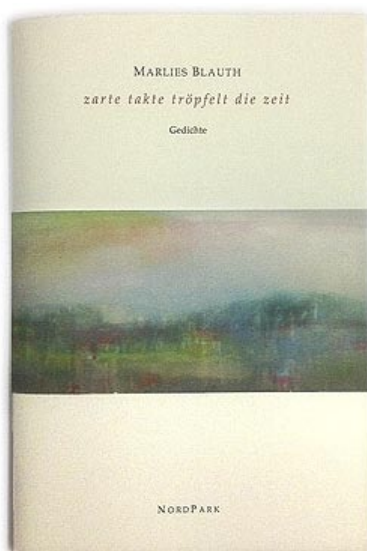
*Ausstellung »en passant«
RomaNEum Neuss, Brückstr. 1-3
2.12.2015 - 4.1.2016*



Marlies Blauth mit zarten Takten...

Der kürzlich erschienene Gedichtband »zarte takte tröpfelt die zeit« von Marlies Blauth erhielt bereits vielfache Anerkennung. So schrieb Michael Starcke in LYRIKwelt.de: *Ihre Gedichte sind Spracherlebnisse „gegen die langeweile“, poetische Psychogramme „aus der Tiefe“ von Menschen, ihren Träumen, Wünschen und Leidenschaften.*

*Marlies Blauth
»zarte takte tröpfelt die zeit« Gedichte
NordPark Verlag, Wuppertal
ISBN 978-3-943940-05-3 6,50 €*



Frauenmuseum Bonn in der Berliner TAZ

VDK-Künstlerin Daniela Flörsheim initiierte einen Artikel in der überregionalen »TAGESZEITUNG« (TAZ), der sich dem Frauenmuseum Bonn widmete. Sie fordert außerdem dazu auf, gegen die Streichung der Zuschüsse durch die Stadt Bonn zu protestieren. Artikel anfordern unter dfloe@mac.com (Daniela Flörsheim)